

Marie-France Simon

NTA fundamental II www.kicknclap.com

Séquence 1 Toe Strut, Toe Strut, Walk

14560 VAUDRY

Hit & Run

Dany Leclerc (Canada)

Ligne, 4 murs, 32 temps

Débutant Absolu

1ère place en compétition Chorégraphies Débutants Grand Prix UCWDC Montréal 2005

1-2	Toe Strut	PG pose la plante du pied devant, PG pose talon sur place
3-4	Toe Strut	PD pose la plante du pied devant, PD pose talon sur place
5-6	Avancer-Avancer	PG avance, PD avance
7-8	Avancer-Avancer	PG avance, PD avance
Séquence 2	Toe Strut, Toe Stru	ut, Walk
1-2	Toe Strut	PG pose la plante du pied en arrière, PG pose talon sur place
3-4	Toe Strut	PD pose la plante du pied en arrière, PD pose talon sur place
5-6	Reculer-Reculer	PG recule, PD recule
7-8	Reculer-Reculer	PG recule, PD recule
Séquence 3	Side left, Together,	Side Left, Tap, Side Right, Together, Side, Tap
1-2	Côté G -Rassembler	PG pose sur le côté G, PD pose près du PG
3-4	Côté-Touch	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
5-6	Côté D -Rassembler	PD pose sur le côté D, PG pose près du PD
7-8	Côté-Touch	PD pose sur le côté D, PG pose plante près du PD (PdC sur PD)
Séquence 4	Side L, Tap, Side R	, Tap, Side, Together, Side 1/4 turn L, Together
1-2	Côté G -Touch	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
3-4	Côté D -Touch	PD pose sur le côté D, PG pose plante près du PD (PdC sur PD)
5-6	Côté G-Rassembler	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
7-8	1/4 tour G- Rassembler	PG pose avec 1/4 tour G, PD pose près du PG

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musiques recommandées

Hit & Run

Peter Myles – CD "Breaking the Rules" ECS - Boogie Till the Cows come Home

Clay Walker - CD "If I Could Make a Living"

ECS / 184 bpm

Emotional Girl

Terry Clark - CD "Just the Same"

ECS-2 step / 156 bpm